

Mystères en Grande-Chartreuse

TOURISME CONTEMPLATIF ET GUSTATIF. SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE ET VOIRON (ISÈRE).

Voué au silence et à la prière, le monastère de la Grande Chartreuse, situé entre Grenoble et Chambéry, dans une nature impérieuse, ne se visite pas. En revanche, l'ancienne corrière, transformée en musée, ouvre les portes de l'aventure spirituelle de cet ordre contemplatif fondé en 1084 par saint Bruno. De leur vie économique également. Pour subvenir à leurs besoins dans ce massif désert, les moines sont devenus éleveurs, imprimeurs, maîtres de forges, pharmaciens et liquoristes. Le musée retrace l'histoire du mystère de l'élixir de vie, mais il est conseillé de se rendre sur le site de production, à Voiron, pour visiter gratuitement la plus grande cave à liqueurs du monde. Là, on approche le secret de cet alcool composé de cent trente-cinq plantes, mais l'on découvre qu'il ne se résume pas à sa version verte. Les pères produisent aussi l'élixir végétal, un concentré de plantes aromatiques, la chartreuse VE pour vieillissement prolongée et, enfin, la cuvée des meilleurs ouvriers sommeliers de France, d'une lumineuse couleur jaune d'or aux reflets d'émeraude. A consommer, évidemment, avec modération.

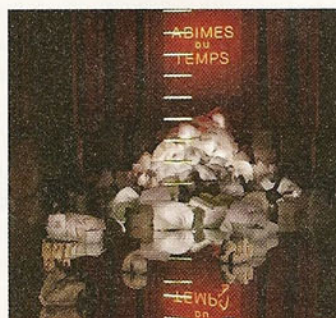
Musée de la Grande-Chartreuse. Tél. : 04 76 88 60 45. Net : musee-grande-chartreuse.fr et isere-tourisme.com
Les caves de la Chartreuse. Tél. : 04 76 05 81 77. Net : chartreuse.fr et leprintempsdesliqueurs.fr

CIRQUE

NEZ ROUGES EN CASCADE

Joli nom (La Cascade) pour un joli lieu qui fête le plus joli des anniversaires: le tout premier. Depuis un an, la Maison des arts du clown et du cirque, déjà référence nationale en la matière, sert, en effet, d'espace de création, de transmission et de médiation culturelle et artistique. Associée à deux compagnies professionnelles renommées (Les Nouveaux nez et Les Colporteurs, par ailleurs résidents permanents), La Cascade accueille des artistes de tous horizons dans un majestueux site antique. Joli pied de nez... rouge.

Bourg-Saint-Andéol (Ardèche). Du 14 au 19.7. La Cascade. Tél. : 04 75 54 40 46.



ART CONTEMPORAIN

MÉMOIRE VIVE À AVIGNON

Il y a plus de vingt ans, Anne et Patrick Poirier, à la fois sculpteurs, architectes et archéologues, ont fait parler d'eux grâce à une pièce extraordinaire installée dans la chapelle de la Salpêtrière. En 2000, ils réitéraient avec *Exotica* à la Biennale d'art contemporain de Lyon. Cette année, après Jan Fabre, Agnès Varda ou Ernest Pignon-Ernest, c'est à leur tour d'investir la chapelle Saint-Charles d'Avignon, invités par le conseil général du Vaucluse, avec une installation autour de la mémoire, du temps et de la fragilité.

Avignon (Vaucluse). Du 4.7 au 30.9. Anne et Patrick Poirier à la chapelle Saint-Charles.

PAGES RÉALISÉES PAR OLIVIER BOUCREUX